



Collégiens au cinéma (Ciné-club de la MJC)

Programmation 2018 – 2019

Calendrier établi par Mme Bertille Delbourg (référente Ciné-club de Narbonne programmation collèges)

Dans le cadre du projet culturel fédérateur, le collège a budgétisé 4 films parmi la liste retenue par le Ciné-Club à partir des propositions des enseignants des collèges et lycées de Narbonne et en fonction de certains impératifs ou limitations (achat des droits de diffusion des DVD – cohérence pédagogique etc...)

Ce sont toutes les classes du niveau concerné qui se rendront au Ciné-club. (Coût: 2,5 €/élève – financé par le collège)

Période	Niveau	Titre
Semaine du 21 au 25 janvier	3°	La Langue des Papillons 1h 35min - Jose Luis Cuerda (2001) – VOST Espagnol A la fin de l'hiver 1936, dans un village de Galice, c'est la rentrée des classes pour Moncho, un petit garçon de huit ans. C'est la première fois qu'il va à l'école et il a peur, car il a entendu dire que les maîtres battent les enfants. Arrivé le jour fatidique, il s'enfuit, terrorisé, et passe la nuit dans la montagne. Don Gregorio son vieil instituteur, est obligé d'aller le chercher chez lui. De retour à l'école et à l'initiative du maître lui-même, Moncho est accueilli par les applaudissements de ses camarades.
Semaine du 4 au 8 février	4°	Les Suffragettes - 1h47 - Grande-Bretagne - Sarah Gavron (2015) VOST Avec Carey Mulligan, Helena Bonham Carter, Meryl Streep... Au début du siècle dernier, en Angleterre, des femmes de toutes conditions décident de se battre pour obtenir le droit de vote. Face à leurs revendications, les réactions du gouvernement sont de plus en plus brutales et les obligent à entrer dans la clandestinité pour une lutte de plus en plus radicale. Dans ce combat pour l'égalité, elles sont prêtes à tout risquer : leur travail, leur maison, leurs enfants, et même leur vie.
Semaine du 11 au 15 mars	3°	Golden Door 1h58 - Italie/France – (2006) VOST Italien/anglais Avec Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato, Aurora Quattrochi, Francesco Casisa... Sicile, 1910, Salvatore, un modeste paysan sicilien, tente de sortir sa famille de la misère. Veuf depuis peu, il décide qu'il est temps pour lui de refaire sa vie en émigrant aux Etats-Unis. Avec ses enfants et sa mère, il rassemble quelques affaires et achète des billets à destination de New York. Alors qu'ils sont sur le point d'embarquer sur un paquebot, ils font la connaissance d'une charmante Anglaise, Lucy. => Film adossé à l'EPI 2EMT (exil, exode, mémoire, témoignage) En anglais => Travail sur Ellis Island (centre migratoire et porte dorée d'accès aux USA pour des millions d'Européens fin 19ème et au 20ème siècle)
Semaine du 25 au 29 mars	4°	La Yuma 1h 24min Florence Jaugé - Nicaragua – (2010) VOST Espagnol Managua, aujourd'hui. Yuma veut être boxeuse. Dans son quartier pauvre, les gangs luttent pour le contrôle de la rue. Chez elle le manque d'amour dicte sa loi. Le ring, l'énergie, l'agilité des pieds et des mains, sont ses rêves et sa seule option...

Tableau récapitulatif réalisé par webmestre site : F. Perucho